



Acto institucional

Hereu inaugura el Parador de Eivissa-Dalt Vila “nuevo referente público de calidad y de respeto por la cultura y la sostenibilidad”

- El proyecto, que comenzó en 2009 y tuvo que replantearse para hacer una gran excavación y preservación de restos arqueológicos en el Patrimonio Mundial de la UNESCO de Dalt Vila, ha tenido un coste total de casi 47 millones de euros
- Para Jordi Hereu, la red de Paradores es un “proyecto de país, un modelo excepcional en el mundo del turismo por el que debemos seguir apostando desde las instituciones públicas”
- El establecimiento, que es el primero de Paradores de Turismo en las Illes Balears y el número 99 de toda su red en España, recibirá a sus primeros clientes el próximo 10 de marzo
- Los residentes podrán ver antes el resultado de la rehabilitación integral del conjunto del Castillo y la Almudaina de Dalt Vila, con la organización de dos jornadas previas de puertas abiertas

23 de febrero de 2026.- El ministro de Industria y Turismo, **Jordi Hereu**, ha inaugurado este lunes el nuevo Parador de Eivissa-Dalt Vila, el primer establecimiento de Paradores de Turismo en las Illes Balears y el número 99 de toda su red en España. En un acto institucional celebrado tras una primera visita a las instalaciones, Hereu ha destacado que este parador se va a convertir en una “referencia pública de calidad y de respeto por la cultura, el patrimonio y la sostenibilidad”.

El Parador de Eivissa-Dalt Vila recibirá a sus primeros clientes a partir del próximo 10 de marzo tras una inversión total de casi 47 millones de euros, y gracias a un proyecto que también ha supuesto una de las excavaciones arqueológicas más importantes de los últimos años en España y la rehabilitación de patrimonio histórico de Dalt Vila, declarada como Patrimonio

de la Humanidad por la UNESCO, y que ahora se podrá abrir en parte al público.

En 2004 se tomó la decisión de dar un uso de Parador de Turismo a la fortaleza del siglo XVI de Dalt Vila, que permanecía clausurada desde la década de 1980. En 2009 se iniciaron las obras, pero la aparición de importantes restos arqueológicos obligó a replantear el proyecto integralmente y aumentar de manera significativa su presupuesto. Las obras se paralizaron en 2012 y no se reanudaron hasta el año 2019, cuando el Gobierno de España aprobó una aportación adicional de 21,1 millones de euros para poder acabarlas.

El ministro Jordi Hereu ha estado acompañado en el acto de inauguración por la secretaria de Estado de Turismo, **Rosario Sánchez**; el Conseller de Turismo, Cultura y Deportes, **Jaume Bauzá**; el presidente del Consell Insular de Ibiza, **Vicent Marí**; el alcalde de la ciudad de Ibiza, **Rafael Triguero**, y la presidenta de Paradores de Turismo, **Raquel Sánchez**, entre otras autoridades.

Para Hereu, la red de Paradores es un “proyecto de país, un modelo excepcional en el mundo del turismo por el que debemos seguir apostando desde las instituciones públicas”. Además, el ministro ha asegurado que el nuevo Parador de Ibiza nace con una “clara vocación de sostenibilidad y de desestacionalización, contribuyendo a diversificar el modelo turístico de la isla más allá de los meses de verano”.

Tras una inversión de 43,2 millones a través de Turespaña en el proyecto integral de rehabilitación del conjunto del Castillo y la Almudaina de Dalt Vila, así como la recuperación y preservación de los restos arqueológicos hallados, Paradores de Turismo ha efectuado una inversión adicional de otros 3,5 millones de euros para la adecuación de las instalaciones hoteleras del Parador de Ibiza, que contará con 41 habitaciones para clientes.

Distribuido en cinco edificios, el establecimiento dispondrá de zona wellness, piscina exterior, solárium, cafetería, restaurante, salones y terrazas. El patio de armas, cubierto con una arquitectura textil ligera y dotado de un pequeño auditorio con vistas al puerto y al campanario de la Catedral, ampliará los espacios del hotel y permitirá la celebración de eventos nocturnos en un entorno único.

Puesta en valor del patrimonio arqueológico y propuesta artística

Uno de los grandes hitos del proyecto ha sido la incorporación de un ambicioso plan para la musealización de nueve catas arqueológicas en un centro de interpretación integrado en el propio Parador, que se podrá abrir al público a finales de este mismo año.

A través de infografías, cartelería y proyecciones audiovisuales, se explicarán los restos más importantes hallados durante las excavaciones. Algunas de estas catas han sido restauradas para ser visitables por clientes y público en general. Este espacio convierte al Parador en un activo estratégico para el desarrollo cultural y la diversificación del turismo de la isla.

A este atractivo cultural se suma una cuidada propuesta artística que incluye pintura, escultura, fotografía, instalación y cerámica, con obras de artistas consagrados y contemporáneos. El programa, inspirado en la luz, el mar y la tradición cultural de Ibiza, transforma el edificio histórico en una auténtica galería viva en diálogo con su entorno.

Jornada de puertas abiertas y descuento específico para residentes

El Parador de Eivissa-Dalt Vila organizará dos jornadas de puertas abiertas los días 7 y 8 de marzo para que los ibicencos e ibicencas puedan conocer el nuevo establecimiento antes de la llegada de los primeros clientes, prevista para el 10 de marzo. La iniciativa, organizada por Paradores, se llevará a cabo en horario de las 10 a las 14 horas, e incluirá visitas guiadas en grupos y atendiendo al orden de llegada a las puertas del Parador, sin necesidad de inscripción previa.

Como parte de ese compromiso con la integración del Parador en la vida social y cultural de la isla, Paradores ofrecerá además un 20% de descuento a los residentes de Ibiza, una medida orientada a facilitar que los ibicencos puedan disfrutar y hacer suyo este espacio histórico recuperado.