



Tras la aprobación en el Consejo de Ministros

El Ministerio de Industria y Turismo licita la concesión de obra y explotación del Palacio de Congresos de Madrid

- La Plataforma de Contratación del Sector Público publica la licitación de los edificios A y C del histórico complejo de la Castellana, que mantendrán su actividad congresual y turística
- El adjudicatario deberá acometer las obras de rehabilitación y encargarse del mantenimiento y conservación del recinto, a cambio de su explotación durante 40 años
- Este modelo de colaboración público-privada permitirá optimizar recursos públicos, movilizar inversión privada y asegurar una gestión eficiente, sostenible y orientada al interés general
- Con esta licitación, Turespaña da un paso decisivo para recuperar un ícono arquitectónico de Madrid y proyectarlo hacia un futuro moderno, sostenible y alineado con las necesidades del siglo XXI
- Junto con la remodelación del Edificio B —futura sede de ONU Turismo— el Complejo de la Castellana reforzará el papel de España como referente global en turismo y actividad congresual

16 de diciembre de 2025. - El Ministerio de Industria y Turismo, a través de Turespaña, ha publicado en la Plataforma de Contratación del Sector Público la licitación del contrato de concesión de obra pública para la rehabilitación, adecuación y explotación del Palacio de Congresos de Madrid, ubicado en el Paseo de la Castellana.

La iniciativa forma parte de la estrategia institucional para reactivar este emblemático complejo como polo de actividad turística, económica y de cooperación internacional. Con su recuperación, Turespaña aspira a

devolver al Palacio el papel central que desempeñó durante décadas en la vida congresual de la capital.

Alcance del contrato y características principales

El contrato de concesión abarca los edificios A y C, que se mantendrán como espacios destinados a exposiciones y congresos.

El concesionario deberá redactar el proyecto de ejecución, llevar a cabo las obras y gestionar el Palacio y su aparcamiento durante los 40 años de concesión, abonando un canon anual a Turespaña.

El plazo de concesión de 40 años, incluye 12 meses para la redacción del proyecto y 36 meses para la ejecución de las obras. La gestión y ejecución de la obra tienen un presupuesto estimado de 105,7 millones de euros.

La licitación, aprobada por el [Consejo de Ministros el pasado 6 de mayo](#), se ha publicado en la Plataforma de Contratación del Sector Público y en el Diario Oficial de la Unión Europea (DOUE), una vez completados todos los trámites administrativos.

La documentación relativa al Estudio de Viabilidad, así como el Anteproyecto y Proyecto Básico —que incluye en su Anejo 11 la actualización del estudio de viabilidad— está disponible en el [Portal de Transparencia de Turespaña](#).

Un modelo de colaboración público-privada

La modalidad elegida, de concesión de obra pública, atribuye al adjudicador la responsabilidad de la financiar, ejecutar y mantener las obras necesarias para la adecuación de los edificios y de su gestión y explotación posterior durante el periodo concesional.

Esta fórmula permite un uso responsable del patrimonio público (a Turespaña optimizar recursos públicos), movilizar inversión privada y garantizar una gestión eficiente, sostenible y orientada al servicio público.

Para actividades propias, Turespaña se reserva el derecho a disponer del Palacio en su totalidad hasta un máximo de cinco días al año, así como de otros cinco días para un uso parcial.

Principales condiciones y obligaciones del concesionario:

- Contrato con una duración inicial de 40 años.
- Deberá financiar, ejecutar y mantener las obras de rehabilitación conforme a los proyectos aprobados.

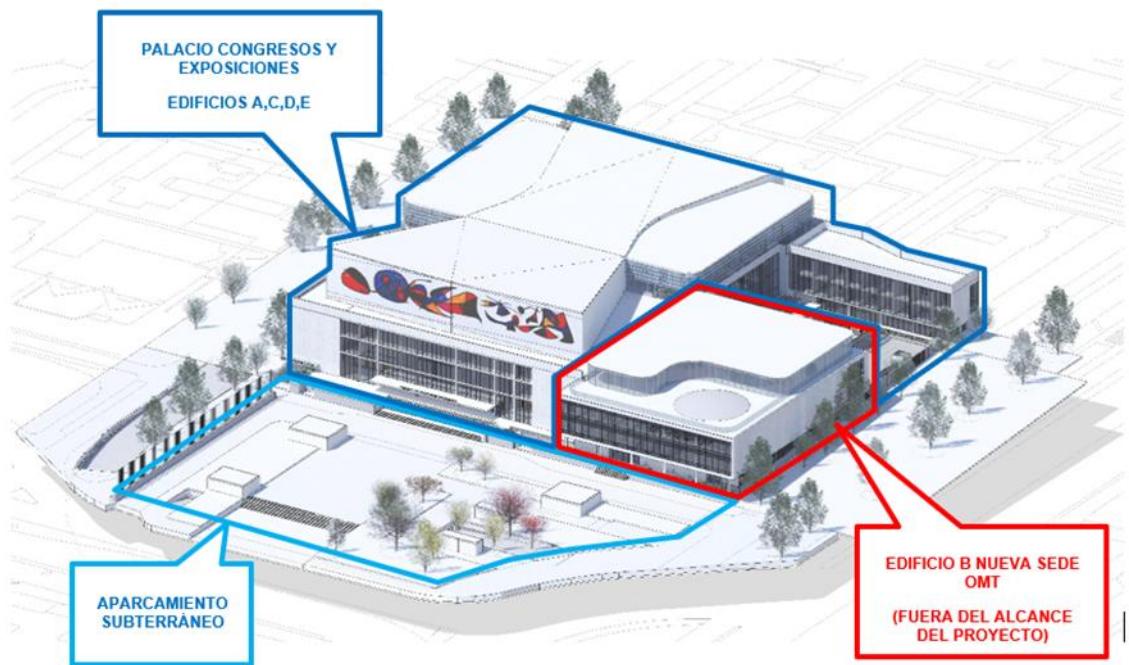
- Deberá gestionar la actividad congresual y expositiva del Palacio, garantizando su proyección nacional e internacional.
- Cumplir criterios estrictos de sostenibilidad, accesibilidad universal y eficiencia energética.

El Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid: un ícono llamado a renacer

Inaugurado en 1970, el Palacio de Congresos de Madrid fue durante décadas uno de los principales recintos de eventos del país. En sus instalaciones se celebraron congresos internacionales, exposiciones y actos institucionales de primer nivel que dejaron huella en la memoria colectiva. Cerrado desde 2012 por motivos de seguridad, su recuperación es una demanda largamente esperada por los sectores cultural, turístico y empresarial. Con esta licitación, Turespaña impulsa su recuperación para devolver a este edificio su protagonismo y lo proyecta hacia un futuro sostenible y contemporáneo, alineados a con los retos del siglo XXI.

El concesionario explotará el edificio, que contará con las siguientes áreas:

- Centro de convenciones (Edificio A)
- Zona complementaria de oficinas y despachos (Edificio C)
- Back office de servicios (Edificio D)
- Salas de exposiciones, bajo el jardín (Edificio E)
- Urbanización exterior de la Plaza de Joan Miró y aparcamiento subterráneo bajo la misma.



Desde un punto de vista presupuestario, este contrato, en sentido estricto, no implica gasto para la Administración, ya que no genera compromisos

financieros. El [canon a abonar por el adjudicatario se ha calculado conforme al Estudio de Viabilidad](#), teniendo en cuenta los costes de obra, mantenimiento e ingresos estimados.

Un impulso a la proyección internacional de España

Mediante esta actuación, Turespaña persigue responder a necesidades institucionales y de interés general, como el de recuperar un espacio emblemático actualmente infráutilizado, integrándolo plenamente en la vida cultural y económica de la capital; impulsar la actividad congresual y turística de alto valor añadido en el centro de Madrid; y, por último, asegurar un uso eficiente del patrimonio público con participación del sector privado y bajo control institucional.

La rehabilitación de los edificios A y C se suma a las obras en marcha del Edificio B, que albergará la futura sede permanente de ONU Turismo (antes OMT). Con esta actuación integral del Complejo de la Castellana, Turespaña refuerza el papel del España en el centro de referencia en el turismo global y congresual.